

ET ORD MED PÅ VEJEN

NR 9

1. marts 2020
120. årgang



GUD HAR GIVET MIG EN PASSION FOR AT SKABE

*Benjamin Abana, som på DR1 blev kåret som Danmarks
Bedste Portrætmaler, udtrykker sin tro gennem billeder*

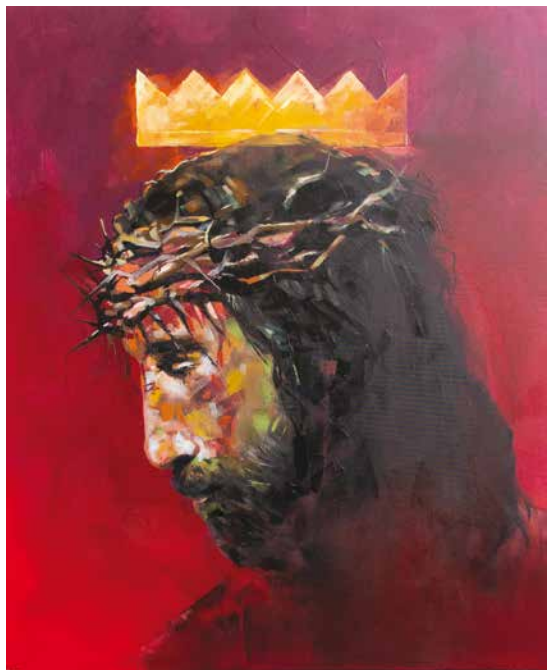
Foto: Maja Schurmann

» **G**ud har givet mig en passion for at skabe, som har gjort, at jeg ikke kan lade være med at udtrykke min tro gennem kunsten. Jeg er dybt fascineret af at male mennesker. Jeg ønsker at gengive dem på en sådan måde, at jeg kommer så tæt på skaberværket og skaberen som muligt.

Jeg ved, at jeg ikke kan skabe et menneske, men jeg kan kopiere det,« forklarer Benjamin.

»Der er mange ting, som er sjove at lave, men det er i billedkunsten, at jeg vil bruge mine evner. Jeg skylder Gud at udvikle dem.«

De evner har han blandt andet brugt til at male et billede live, som en prædiken



Indre Missions Telefonandagt
NETANDAGTEN.DK



Pens. lærer Ruth Wolf,
Hjallerup, holder to
minutters andagt i
uge 10

70 300 150

gav ham nøgleordene til: »Gud som helt menneske og som konge«. Det kunne måske for nogle lyde som to forskellige motiver, men ikke for Benjamin.

»Jesus er helt konge og helt menneske. Jeg kan ikke adskille det, og det skal jeg heller ikke. Jorden og himlen er forbundet ved Jesus' død og opstandelse. I min hverdag er Gud ikke langt væk. Himlen er kommet på jorden i den forstand, at Gud ikke er fraværende, og at han lige præcis ved,

Udgivet af Kirkelig Forening for den Indre Mission i Danmark. ISSN 0901-2362

Ekspedition: Indre Missions Hus, Korskærvej 25, 7000 Fredericia. Tlf. 82 27 13 36, e-mail: etord@imh.dk

Bladet kan bestilles i enkeltabonnement, kr. 109,- pr. år og med stor skrift, 10 numre, kr. 65,- pr. år

Ved bestilling af flere ekspl. indhentes tilbud og prislister i ekspeditionen

Redaktion: Morten Stubkjær Klausen, e-mail: msk@imt.dk

Ansvarshavende redaktør: Asbjørn Asmussen, Indre Missions Tidende, tlf. 82 27 13 54, e-mail: aa@imt.dk

Hjemmeside: jesusnet.dk/etord. **Layout:** Paul Erik Hummelrose. **Tryk:** Jørn Thomsen Elbo A/S

hvordan det er at være menneske,« siger Benjamin.

Et udtrykfuldt ansigt

Det malede ansigt har både blå og grønne nuancer. De lyseblå skal lede tankerne i retning af himlen, mens de grønne skal symbolisere håbet. Kunstneren har også malet tornekronen, så den bryder ind i huden på Jesus.

»Symbolisk handler det om, at synden er en del af os, som vi ikke kan skille os fra. Vi kan fysisk mærke smerten af synden. Det samme understreger det bedrøvede udtryk i ansigtet. Det er et udtryk for den skam, man kan føle som menneske. Jesus oplevede den ultimative skam og viser, at han også er menneskelig hele vejen igennem,« siger kunstneren.

Kongefarver og blod

De bordeauxrøde nuancer øverst i maleriet flyder sammen med de blodrøde nederst

i billedet. Benjamin har valgt bordeaux for at symbolisere det royale og den blodrøde farve for at symbolisere det menneskelige. På den måde understreger han, at Jesus både er helt Gud og konge og samtidig helt menneske.

»Der står i Bibelen, at vi skal frygte Gud. Jeg plejer at se Gud som far, men Gud er også en konge, man skal have respekt for, som man havde for monarker i gamle dage. Ligesom vi i fadervor siger 'din er magten',« påpeger kunstneren.

Kronen kunne være placeret på hovedet af Jesus sammen med tornekronen, men den svæver transparent over hovedet. Abana forklarer, at det er fordi, Jesus aldrig taler om sig selv som konge i menneskelig forstand.

»Vi kan ikke se, at Jesus er konge. Vi er nødt til at tro det,« afslutter han.

Anette Ingemansen og Maja Schurmann

film & tro

Læs alle de nyeste film anmeldelser på: filmogtro.dk

 jesusnet.dk

Læs mere om Jesus på:
jesusnet.dk/jesus

imedia samler
video og lyd om tro til dig

[Kig forbi imedia.dk](http://Kigforbi.imedia.dk)

JEG BAD FOR DIG

»Simon, Simon! Satan gjorde krav på jer for at sigte jer som hvede; men jeg bad for dig, for at din tro ikke skal svigte.«

*Fra søndagens tekst i kirkerne:
Lukasevangeliet kapitel 22, vers 24-32*

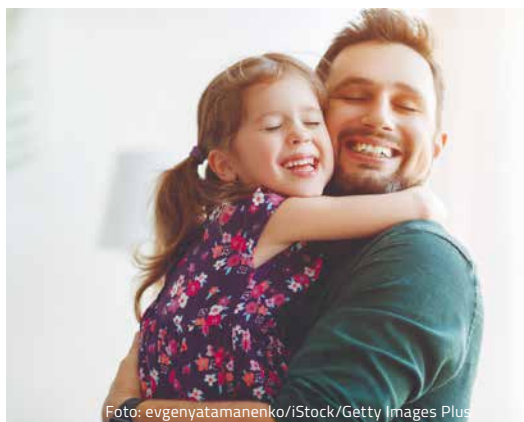
JESUS ELSKER UBETINGET

Da jeg for mange år siden blev far, læste jeg en bog, der hedder *Elsker I mig?* Det gjorde et stort indtryk på mig at læse om Tom, som var en meget problematisk dreng. Forældrene var fortvivlede og forsøgte at opdrage ham med straf eller belønning alt efter opførsel. Da forfatteren fik drengen i behandling, fandt han ud af, at Tom tvivlede på, at hans forældre elskede ham.

Denne beretning blev en påmindelse for mig om, at mine børn aldrig måtte tvivle på, at jeg elskede dem ubetinget, uanset hvad de havde gjort.

Kort tid før Jesus blev taget til fange og korsfæstet, forsikrede hans ven Peter ham om, at han var parat til at gå både i fængsel og i døden sammen med sin mester. Få timer efter svigtede han alligevel.

Det var ulykkeligt og uforståeligt. Men Peter blev aldrig bebrejdet af Jesus. Der-



imod bad Jesus om, at Peter aldrig måtte tvivle på, at han var elsket med den samme ubetingede kærlighed trods sit svigt.

Den samme bøn har Jesus for os, for han tilgiver enhver, der bekender sin synd og sit svigt for ham.

Søren Juul Skovenborg